

**СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**
**ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ**

**ОБЛАСТНОЙ КОМИТЕТ ПРОФСОЮЗА**

# Материалы Пленума №4 Областного комитета Свердловской областной организации Общероссийского профсоюза работников культуры.

**19 марта 2026г.**
**г. Екатеринбург**

# ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О подтверждении полномочий членов областного комитета СОО ОПРК.
Васильева Н.Ю., гл. специалист СОО ОПРК.
2. О выполнении СОО ОПРК и членскими профорганизациями целей и задач, поставленных на VIII съезде ОПРК на 2026-2030 г.г.
Слязин А.М., председатель СОО ОПРК
3. Об активизации работы по социальному партнерству на уровне муниципалитетов.
Слязин А.М., председатель СОО ОПРК
4. Об информации о работе обкома за 2025г.
Слязин А.М., председатель СОО ОПРК
5. Об исполнении профсоюзного бюджета за 2025 год Свердловской областной организацией ОПРК и её членскими организациями (территориальными и первичными профсоюзными организациями)
Слязин А.М., председатель СОО ОПРК
6. Об основных показателях сметы доходов и расходов Свердловского областного комитета профсоюза за 2025 и утверждение сметы на 2026годы.
Слязин А.М., председатель СОО ОПРК.
7. Отчет ревизионной комиссии.
Никитина О.Ф., председатель КРК.
8. Разное.
Поздравление с Днем работник культуры. Награждение.

Свердловская областная организация
Общероссийского профсоюза работников культуры

Областной комитет профсоюза
**ПЛЕНУМ № 4**

# ПОСТАНОВЛЕНИЕ №4-1

**19 марта 2026г.** **г. Екатеринбург**

**О подтверждении полномочий**
**членов областного комитета СОО ОПРК.**

В связи с решениями членских организаций и в соответствии с п. 4.16 Устава Общероссийского профсоюза работников культуры **Пленум постановляет**:

1.Вывести из состава областного комитета:

- Ксёнз Александру Николаевну, председателя Серовской территориальной организации ОПРК в связи со сложением полномочий:
- Сивач-Лапу Александру Александровну, заместителя председателя Заречной ТО ОПРК, в связи с ликвидацией Заречной территориальной организации ОПРК.

2. Ввести в состав областного комитета вновь избранного председателя Серовской территориальной организации ОПРК и делегированного членскими профсоюзными организациями в состав областного комитета:

- Рямову Светлану Александровну.

Председатель СОО ОПРК А.М. Слязин

Свердловская областная организация
Общероссийского профсоюза работников культуры

Областной комитет профсоюза
**ПЛЕНУМ № 4**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ №4-2**

**19 марта 2026г.** **г. Екатеринбург**

**О выполнении СОО ОПРК**
**и членскими профорганизациями целей и задач,**
**поставленных на VIII съезде ОПРК на 2026-2030 г.г.**

Заслушав информацию председателя СОО ОПРК, Слязина А.М., пленум отмечает, что VIII съезд ОПРК (14 октября 2025 года), принял решение о главных задачах Профсоюза до 2030 г.

На Съезде Профсоюза отмечено:

- ведётся последовательная работа выборных органов Профсоюза, его региональных организаций по осуществлению мер, способствующих организационному укреплению Профсоюза и совершенствованию его организационной структуры.

- региональными, территориальными и первичными организациями проводится системная и комплексная работа по реализации задач с учётом изменений в государственной политике в сфере культуры и искусства. В отчетный период Профсоюз работал в сложных экономических, политических условиях и СВО.

Стремясь обеспечить членам профсоюза максимальную защиту, Профсоюз использовал все доступные средства влияния на происходящие процессы в сфере культуры и экономики, продолжал вести профсоюзный мониторинг оптимизации численности и реструктуризации учреждений культуры, добивался соблюдения трудового законодательства, обеспечения работникам культуры своевременной выплаты и индексации заработной платы, ликвидации задолженности по заработной плате.

В течение отчетного периода Профсоюз активно сотрудничал с органами власти по совершенствованию института социального партнерства. Профсоюз, его региональные организации, активно участвовали в работе трехсторонних комиссий и подписании трехсторонних соглашений на региональном и муниципальном уровнях субъектов РФ.

Профсоюзу удалось отстоять право на справедливую оплату труда творческих работников в случае, когда они не участвуют в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений или не выступают, а также в случае, когда творческий работник сам отказывается от участия в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведения.

Решен положительно вопрос для работников творческих профессий о сохранении здоровья артистов театров, необходимости соблюдения режима

рабочего времени и времени отдыха. Подготовлен и согласован с Минкультуры России проект «Рекомендаций по соблюдению режима рабочего времени и времени отдыха, сохранению здоровья творческих работников (артистического персонала) в организациях исполнительских искусств» в Минтруд России (от 03.09.2025 № 15382-01.1-54@-АМ) для получения мнения Минтруда России.

Совместно с Минкультуры России Профсоюз активно участвует в реализации федеральной Программы «Земский работник культуры».

Профсоюз действовал в целях сохранения и увеличения профсоюзного членства, обеспечивал членские организации методическими и информационными материалами, продолжал работу по укреплению профсоюзной солидарности.

Оказывается реальная гуманитарная и иные виды помощи и поддержки участникам СВО и членам их семей.

Перечень проблем, стоящих сегодня перед страной и профсоюзами, показывает – их преодоление невозможно без реальной консолидации и укрепления профсоюзных структур. Ответ российских профсоюзов на глобальные вызовы времени – утверждение принципов достойного труда, обеспечение социальной справедливости на предприятии и в обществе, достижение справедливого распределения созданных богатств.

Заработная плата является основным источником дохода для большинства работников, а прирост заработной платы – основным рычагом повышения уровня жизни. Поэтому для российского профдвижения приоритетным всегда является вопрос повышения заработной платы.

**Пленум Свердловской областной организации ОПРК постановляет:**

Считать необходимым в дальнейшей деятельности Свердловской областной организации Общероссийского профсоюза работников культуры обеспечить реализацию основной задачи Профсоюза по повышению эффективности работы по представительству и защите трудовых, социальных и профессиональных прав и интересов работников и неработающих пенсионеров – членов Профсоюза.

Областному комитету:

1. Оказывать поддержку массовому внедрению института наставничества посредством закрепления соответствующих норм в коллективных договорах и соглашениях.
2. Привлекать внимание к важности наставничества в сфере труда как неотъемлемого инструмента достижения благосостояния трудящихся - членов Профсоюза.
3. Содействовать восстановлению утраченного преподавателями ДШИ права на досрочное назначение страховой пенсии по старости.
4. В рамках реализации федеральной программы «Земский работник культуры» оказывать посильную помощь и поддержку вновь прибывшим специалистам - адаптироваться в новом коллективе в рамках реализации Концепции развития наставничества в РФ до 2030г., утвержденной Правительством РФ от 25.05.25г. № 1264 –р.

5. Добиваться обеспечения гарантий деятельности территориальных (первичных) профсоюзных организаций работников культуры в части предоставления работодателем в безвозмездное (бесплатное) пользование помещений их выборным профсоюзным органам.

6. Добиваться включения представителей территориальных (первичных) профсоюзных организаций в состав органов управления учреждениями культуры (администраций учреждений культуры).

7. Повышать эффективность практических мер по сохранению и увеличению численности профсоюзных организаций, созданию новых профсоюзных организаций на основе активного применения индивидуальных форм в работе по социальной поддержке и защите социально-трудовых прав и профессиональных интересов членов Профсоюза, а также применения новых социальных технологий, повышения мотивации профсоюзного членства среди работников культуры и студентов.

8. Содействовать молодежным Советам в формировании из их состава резерва перспективных руководителей профсоюзных организаций учреждений культуры через организацию обучения членов молодёжных советов.

9. Использовать площадку межрегионального профсоюзного молодежного форума «Аврора» и областного молодёжного слета «Оранжевый слон» для обмена опытом между участниками, развития их лидерских качеств и управленческих компетенций.

10. Довести решения Пленума СОО ОПРК до сведения членов профсоюза, размещая информацию на всех доступных информационных ресурсах, включая сайт СОО ОПРК, стенды, интернет-сайты, группы и сообщества в социальных сетях, мессенджерах членских организаций.

Председатель СОО ОПРК А.М. Слязин

Свердловская областная организация
Общероссийского профсоюза работников культуры

Областной комитет профсоюза
**ПЛЕНУМ № 4**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ№ 4-3**

**19 марта 2026г.** **г. Екатеринбург**

**Об активизации работы
по социальному партнерству
на уровне муниципалитетов.**

В целях развития и совершенствования системы социального партнерства в сфере культуры, повышения качества регулирования социально-трудовых отношений на муниципальном уровне, распространения положительного опыта взаимодействия органов управления культурой и территориальных организаций Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры, повышения эффективности защиты трудовых прав и социально-экономических интересов работников культуры,

Пленум Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Провести конкурс на лучшее отраслевое соглашение между органом, осуществляющим полномочия в сфере культуры муниципального образования (Орган местного самоуправления, уполномоченного в сфере культуры) и территориальной организацией Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры.
2. Утвердить Положение о проведении конкурса (Приложение №1).
3. Утвердить форму заявки на участие (Приложение №2).
4. Утвердить оценочный лист конкурсных материалов (Приложение №3).
5. Утвердить состав конкурсной комиссии (Приложение №4).
6. Территориальным организациям Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры представить конкурсные материалы в установленные сроки.
7. Оргкомитету провести экспертизу материалов и представить итоги конкурса на утверждение Президиума.
8. Аппарату Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры определить призовой фонд и произвести выплаты призёрам и победителям конкурса в установленные сроки.

9. Контроль за реализацией постановления возложить на заместителя Председателя Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры М.Б. Порхачеву.

Председатель СОО ОПРК А.М. Слязин

Свердловская областная организация
Общероссийского профсоюза работников культуры

Областной комитет профсоюза
**ПЛЕНУМ № 4**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ№ 4-4**

**19 марта 2026г.** **г. Екатеринбург**

**Об информации о работе обкома за 2025г.**

Заслушав информацию о работе областного комитета в 2025году **Пленум постановляет:**

1. Информацию принять к сведению.

Председатель СОО ОПРК А.М. Слязин

Приложение №1
К ПОСТАНОВЛЕНИЮ № 4-2
Пленума Свердловской областной
организации Общероссийского профессионального
союза работников культуры№ 4 от 19.03.2026г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса на лучшее отраслевое соглашение между органом, осуществляющим полномочия в сфере культуры МО (Орган местного самоуправления, уполномоченного в сфере культуры) и территориальной организацией Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящим Положением определяется, что Сторонами Соглашения выступают – орган, осуществляющий полномочия в сфере культуры в муниципалитете с правами юридического лица, с одной стороны и территориальная организация Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры (далее – Профсоюз), с другой стороны.

1.2.Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения конкурса на лучшее отраслевое соглашение между осуществляющий полномочия в сфере культуры в муниципалитете с правами юридического лица и территориальная организация Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры (далее — Конкурс).

1.3. Конкурс проводится в целях развития и совершенствования системы социального партнерства в сфере культуры, повышения качества договорного регулирования социально-трудовых отношений на муниципальном уровне, а также распространения лучшего опыта взаимодействия органов управления культурой и профсоюзных организаций.

1.4. Организацию, проведение и подведение итогов Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее — Оргкомитет).

1.5. Состав Оргкомитета утверждается Президиумом Профсоюза.

1.6. Оргкомитет Конкурса:

- принимает и регистрирует конкурсные материалы;
- проверяет соответствие представленных документов требованиям настоящего Положения;
- организует экспертизу конкурсных материалов;
- проводит оценку представленных отраслевых соглашений;
- определяет победителей и призеров Конкурса;

- вносит предложения по награждению победителей и участников.

1.7. Информация о проведении Конкурса, сроках подачи документов и его итогах размещается на официальных информационных ресурсах Профсоюза.

**2. Цель и задачи Конкурса.**

2.1. Целью Конкурса является повышение роли отраслевых соглашений как эффективного инструмента регулирования социально-трудовых отношений в сфере культуры на муниципальном уровне.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- повышение качества содержания отраслевых соглашений;
- развитие социального партнерства между органами управления культурой и территориальными организациями Профсоюза;
- выявление и распространение лучших практик регулирования вопросов оплаты труда, охраны труда, занятости и социальных гарантий работников культуры;
- повышение ответственности сторон социального партнерства за выполнение принятых обязательств;
- совершенствование механизмов контроля за реализацией отраслевых соглашений;
- стимулирование разработки соглашений, содержащих дополнительные гарантии и меры социальной поддержки работников.

**3. Участники Конкурса.**

3.1. В Конкурсе принимают участие отраслевые соглашения, заключенные между:

- органом, осуществляющим полномочия в сфере культуры в муниципалитете с правами юридического лица;
- территориальной организацией Профсоюза (далее – Участник).

3.2. На Конкурс представляются действующие отраслевые соглашения, заключенные в установленном порядке и действующие на момент подачи конкурсных материалов.

3.3. Один Участник вправе представить на Конкурс одно отраслевое соглашение.

**4. Порядок и условия проведения Конкурса.**

4.1. Для участия в Конкурсе в Оргкомитет направляются следующие материалы:

- заявка на участие в Конкурсе;
- текст отраслевого соглашения;
- пояснительная записка с краткой характеристикой соглашения и указанием его особенностей;

- материалы, подтверждающие реализацию положений соглашения, включая информацию о контроле за его выполнением, протоколы совместных заседаний, отчеты, иные подтверждающие документы;
- при наличии — дополнительные материалы, характеризующие эффективность соглашения.

4.2. Конкурсные материалы представляются в электронном виде.

4.3. Требования к оформлению конкурсных материалов:

-текст отраслевого соглашения представляется в формате .doc или .docx;

-заявка, пояснительная записка и подтверждающие материалы — в формате PDF.

4.4. Сроки подачи заявок и конкурсных материалов устанавливаются решением Оргкомитета и доводятся до сведения участников дополнительно.

4.5. Материалы, представленные с нарушением срока, а также не соответствующие требованиям настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.6. Оргкомитет вправе запросить у участников дополнительные сведения и документы, необходимые для проведения объективной оценки.

**5. Критерии оценки отраслевых соглашений.**

5.1. Оценка конкурсных материалов проводится по следующим основным критериям.

5.1.1. Содержание и качество правового регулирования

Оцениваются:

- полнота регулирования социально-трудовых отношений;
- соответствие действующему законодательству;
- логичность структуры соглашения;
- юридическая точность формулировок.

5.1.2. Регулирование оплаты труда и социальных гарантий

Оцениваются:

- наличие положений об оплате труда;
- меры социальной поддержки работников;
- дополнительные гарантии и компенсации;
- меры поддержки молодых специалистов, работников с семейными обязанностями, работников предпенсионного возраста и иных категорий.

5.1.3. Охрана труда и безопасность

Оцениваются:

- закрепление обязательств сторон по охране труда;
- меры по профилактике производственного травматизма и профессиональных рисков;
- обеспечение безопасных условий труда.

5.1.4. Развитие кадрового потенциала. Работа с молодежью.
Оцениваются:
- меры по профессиональному обучению и повышению квалификации работников;
- поддержка кадрового обновления отрасли;
- меры по закреплению кадров в учреждениях культуры.

5.1.5. Развитие социального партнерства. Гарантии деятельности профсоюзных органов.
Оцениваются:
- наличие механизмов взаимодействия сторон;
- проведение совместных консультаций, комиссий, переговоров;
- участие профсоюзной стороны в решении вопросов трудовых отношений.

5.1.6. Контроль за выполнением соглашения
Оцениваются:
- наличие порядка контроля за выполнением соглашения;
- проведение анализа исполнения обязательств;
- рассмотрение итогов выполнения соглашения сторонами;
- наличие подтвержденной практики исполнения положений соглашения.

5.1.7. Эффективность и практическая значимость
Оцениваются:
- наличие реально действующих норм, а не только декларативных положений;
- влияние соглашения на улучшение положения работников;
- наличие успешных практик применения положений соглашения.

5.2. Каждый критерий оценивается по 5-балльной шкале, где:
1 балл — минимальная оценка;
5 баллов — максимальная оценка.

5.3. По итогам оценки определяется общее суммарное количество баллов.

5.4. Победителем Конкурса признается Участник, чье отраслевое соглашение набрало наибольшее количество баллов.

5.5. При равенстве баллов Оргкомитет вправе принять решение с учетом:
- качества правовой техники;
- полноты социальных гарантий;
- подтвержденной эффективности реализации соглашения;
- общего уровня оформления и представления конкурсных материалов.

**6. Подведение итогов Конкурса.**

6.1. По результатам рассмотрения и оценки конкурсных материалов Оргкомитет определяет победителей и призеров Конкурса.

6.2. Итоги Конкурса оформляются протоколом заседания Оргкомитета.

6.3. Итоги Конкурса утверждаются Президиумом Профсоюза.
6.4. Решение об итогах Конкурса является окончательным.

**7. Награждение победителей.**

7.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами, благодарственными письмами и иными формами поощрения, утвержденными Президиумом областной организации Профсоюза.
7.2. По решению Президиума Профсоюза устанавливаются:
- первое место – 15 000,00 руб.
- второе место – 10 000,00 руб.
- третье место – 7 000,00 руб.
- поощрительные награды участникам Конкурса.

7.3. Награждение победителей проводится в торжественной обстановке на заседании выборного органа территориальной организации Профсоюза либо в рамках иного официального мероприятия.

**8. Финансирование Конкурса.**

8.1. Финансирование расходов, связанных с организацией и проведением Конкурса, осуществляется за счет средств Профсоюза.
8.2. Конкретные объемы и формы финансирования определяются Президиумом Профсоюза.

**9. Заключительные положения.**

9.1. Настоящее Положение вступает в силу со дня его утверждения.
9.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся решением Президиума Профсоюза.

Приложение №2
К ПОСТАНОВЛЕНИЮ № 4-2
Пленума Свердловской областной
организации Общероссийского профессионального
союза работников культуры № 4 от 19.03.2026г.

Заявка на участие в Конкурсе
на лучшее отраслевое соглашение между органом, осуществляющим полномочия в сфере культуры МО и территориальной организацией Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры

Муниципальное образование: _____

Орган, осуществляющий полномочия в сфере культуры МО (юридическое лицо): _____

Территориальная организация Профсоюза: _____

Название отраслевого соглашения: _____

Дата заключения: _____

Контактное лицо: _____

Телефон: _____

Email: _____

Подписи сторон:

_____
_____

Приложение №3
К ПОСТАНОВЛЕНИЮ № 4-2
Пленума Свердловской областной
организации Общероссийского профессионального
союза работников культуры№ 4 от 19.03.2026г.

# Оценочный лист
## заявки на участие в Конкурсе на лучшее отраслевое соглашение междуорганом, осуществляющим полномочия в сфере культуры МОи территориальной организацией Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры

| Наименование МО | Содержание Соглашения | Соц. – экономич и труд. отношения | Охрана труда | Кадровая, Работа с молодежью | Гарантии деятельности профсоюзных органов | Контроль и ответственность за реализацию соглашения | .Эффективность и практическая значимость | Итого |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |

Максимально количество баллов = 35

Приложение №4.
К ПОСТАНОВЛЕНИЮ № 4-2
Пленума Свердловской областной
организации Общероссийского профессионального
союза работников культуры№ 4 от 19.03.2026г.

Состав Конкурсной Комиссии
на лучшее отраслевое соглашение между органом, осуществляющим полномочия в сфере культуры МО (юридическое лицо)муниципального образования и территориальной организацией Свердловской областной организации Общероссийского профессионального союза работников культуры.

Председатель комиссии:
Слязин А.М., Председатель Свердловской областной организации ОПРК

Секретарь комиссии:
Васильева Н.Ю., главный специалист Свердловской областной организации ОПРК

Члены комиссии:

1. Порхачева М.Б., заместитель председателя Свердловской областной организации ОПРК.
2. Блинова В.С., председатель ППО «Уральский центр народного искусства», член Президиума, член областного комитета СОО ОПРК.
3. Кабанова Н.В., председатель Каменск-Уральской территориальной организации ОПРК, член президиума, член областного комитета СОО ОПРК.
4. Малютин В.В., председатель Сухоложской территориальной организации ОПРК, член президиума, член областного комитета СОО ОПРК.